

De todos os Projectos e Planos destacam-se pelas suas características especiais os apresentados em:

- 1978 Projecto-Base para "Reestruturação do Ensino
MEC Artístico/Dança.
- 1979 Projecto para uma "Escola de Dança" (Instituto
MEIC Superior de Dança - Programas - Planos de
Estudo - Diplomas - Carreira Docente).
- 1981 Projecto para "Centro de Divulgação da Dança e
CML do Bailado.
e
MC
- 1988 / 1991
ME/SERE Plano de Estruturação do Ensino Artístico/Dança
na sequência da Lei de Bases do Sistema
Educativo (Diário da República II Série, de
14/5/88. Despacho 17/SERE/88, de Sua
Excelência o Secretário de Estado da Reforma
Educativa). Este Plano contempla o percurso da
Dança desde a Pré-Primária à Universidade,
alicerçado em estrutura de fundo, a nível
nacional: I Parte - Plano Geral (Junho 1988);
II Parte - Diploma de Decreto-Lei (Março 1991);
III Parte - Plano de Estudos e Programas (por realizar).

Trabalhos/Tése que em conjunto se apresentam susceptíveis de assegurar ao Bailado Português a implantação da estrutura de base a três níveis:

- 1) carreira docente/profissionalização
- 2) ensino-aprendizagem/formação de bailarino
- 3) divulgação cultural/formação de público.